

DE ALGUNOS HECHOS, SUCESOS, ANÉCDOTAS Y OTRAS NOTICIAS RELACIONADAS CON LA CIUDAD DE ECIJA, ENCONTRADAS EN LAS HEMEROTECAS ESPAÑOLAS.

(Capítulo XLVI)

Marzo 2018
Ramón Freire Gálvez

Somos muchos los aficionados taurinos ecijanos que, con añoranza, recordamos aquellas gloriosas tardes de toros en el astigitano ruedo de Pinichi y todavía quedan algunos, ya con las huellas de la senectud en rostro y cabellos, que cuentan con qué pasión se vivía la rivalidad taurina existente en Écija allá por los años 1950-70, hasta el extremo de que en la **Revista de Feria Écija, año 1958**, aparece un bello artículo que es el recupero como comienzo de este capítulo, como ejemplo de lo que suponía para Écija que sus toreros llevasen el nombre de nuestra ciudad por los ruedos taurinos españoles y americanos:

LA ECIJA TAURINA Y PASIONAL. No podía ausentarse de este suspiro literario nuestro. Con motivo de nuestra vieja feria septembrina, la pincelada local y por qué no pasional, en su aspecto más encendido y multitudinario, como es hoy en Écija, nuestra fiesta taurina.

Hemos pretendido en esto, aunar el triunfo presente, el valor demostrado, el arte sopesado y la promesa futura, de todo lo que en sí encierran los toreros de nuestra tierra.

Pero no ha sido esta labor fácil, por aquello de los inevitables tropiezos que toda tarea pasionista lleva consigo, pese a nuestra leal y sana manera de ser, apartada siempre de todo lo que no sea el cantar y el decir de nuestra grandeza, en cualquiera de sus aspectos.

El orden que vamos a seguir en esta breve corrida de tres toreros ecijanos, ha de ser con relación a los cánones de la fiesta, es decir, empezando por el de más antigüedad profesional.

ARTE Y TRAGEDIA: JIMENEZ TORRES. La tragedia en el difícil arte de la tauromaquia, es el argumento para crear leyendas. Pero cuando esta tragedia se hace realidad, el argumento se vive y la leyenda se siente, se ve, se comparte... Sí, se comparte con el que la lleva, con el que va



marcado con ese vivir trágico, con ese que va marchando por una senda de gloria, que le corta, paso a paso, un destino sangriento.

(La fotografía que he dejado aportada, de mi archivo particular, es como indica la misma, del 22-9-1954, y en ella aparecen, de izquierda a derecha, Bartolomé Jiménez Torres, mi padre, Ramón Freire González conmigo en brazos y Patricio "El Chiflado", después taxista de profesión en Écija).

Pese a ello, Jiménez Torres, ese torero de leyenda hecho realidad, se abre camino, una y otra vez, sin temor a un nuevo tropiezo; sin pensar que nuevos zarzales rasguen su piel joven, en su marcha hacia la gloria.

Pero es que la gloria le está jugando al escondite; la ve, la tiene a su alcance, se le esconde entre la zarza y en la zarza hay espinos. Cuando el valor se hace lema, las espinas no duelen... Sevilla, Madrid, Valladolid... y aún más cerca, Osuna ¿qué son para él estas espinas? Cuando aún resuenan en sus oídos los clamores de las plazas españolas y americanas, cuando en su hogar guarda con modestia los trofeos más preciados, esas espinas no duelen. ¡Qué van a doler si ese es el precio de su gloria!



Y este año, nuestra feria, al igual que otros años, trae a su seno a este torero de leyenda, a esta leyenda hecha realidad, que nos hace vivir siempre las más vivas páginas del arte trágico por excelencia.

EL TRIUNFADOR CONSTANTE: JAIME OSTOS. Somos leales a nuestra eterna y pública confesión de hacer y de decir de Écija y por Écija. Por ello, parte principalísima de esta misión periodística, es la de destacar, de manera clara, en las páginas taurinas de esta publicación, esas pinceladas triunfales y latentes, orgullo nuestro, que por todas las plazas de España va dejando el arte y el valor de Jaime Ostos, como base y puntal principalísimo de la fiesta, el que día a día pone y expone su pundonor y su vida joven al servicio de las horas tauricas, y con ello el nombre señero de nuestra amada patria chica.

Jaime, ya en la cumbre que soñó y consiguió por su maestría, por su proposición decidida de ser, es actualmente un constante pregón ecijano de nuestras más puras esencias paisanas.

Él nos da día a día, la alegría de ver que por él vibra el nombre de Écija en los labios oleadoras de todas las tardes, formando un eco de alabanza en los atardeceres de las fiestas y las ferias de España, cuando después de sus actuaciones felices, la afición que le sigue, siendo el regusto en el recuerdo de su arte.

LUIS. EL TORERO QUE APASIONA. En esta Écija "la de los toreros" como acertadamente tituló Arandela la página taurina de nuestro anterior extraordinario y el castizo barrio de la Alegría, con su cruz de calles populosas, su Virgen verbenera y su rumor gitano, nació hace pocos años la distancia taurica de los Lucena.

Luis, familiar y entrañable amigo nuestro, de fe lleno y de afición repleto, nos ofreció siempre la confianza de que su arte y su pundonor, tenía que llevarlo hasta la cumbre triunfal a la que esta



temporada se abrazó de lleno, dejando en todas las plazas de dentro y de fuera, el indiscutible sabor de memorables faenas, nacidas de su entrega total, de su arte entre rondeño y castellano, sobrio a la vez que elegante, seguro, emocionante y completo desde la primera verónica hasta la seguridad impresionante con que pone fin a la lidia en la suerte suprema.

Nuestra revista, en nombre de la afición ecijana, pasión viva de la fiesta de España, impaciente por verlo de nuevo en su coso taurino, envía a Luis Lucena un eterno abrazo de cariño, simpatía, admiración y agradecimiento por ese orgullo de confesar su ecijanismo ahora que de manera efectiva está comenzando a libar las mieles del triunfo que todas las tardes llega a él rumboso. **EL DUENDE DE PINICHI**"

(La última foto que he acompañado, año 1955, aparece Luis Lucena en medio de su sobrino José Luis Pradas Lucena, a su izquierda, y a su derecha, mi hermano Joaquín Freire Gálvez, de mi archivo particular).

No cabe duda que los primeros años de la década de 1930 fueron convulsos, política y socialmente, en toda España, sin que Écija pudiera permanecer al margen de huelgas, mítines, movimientos, piquetes, etc., y dentro de ello, encuentro una noticia publicada en ***La Vanguardia, sábado 10 de Noviembre de 1934*** que dice lo siguiente:

"Práctica de explosivos. Sevilla, 8. La guardia civil de Écija tuvo conocimiento de que en las afueras de la población y lugar denominado "Fuente del Piojo", se habían hecho prácticas de explosivos. Se personó en el lugar indicado y comprobó que, en efecto, se habían realizado ensayos, como lo demostraba el hecho de que aparecían removidas piedras y tierra en cálculo aproximado de una tonelada.

Las diligencias practicadas dieron por resultado averiguar que los ensayos se habían limitado a la explosión de una bomba construida por el vecino Emilio Ibáñez Delgado, quien había entregado otras siete a su convecino Manuel Cortés López. Este dijo a la guardia civil que las había arrojado al río. Los dos individuos estaban detenidos desde el día 31".

Del mismo diario ***La Vanguardia, en su número del sábado 27 de Junio de 1936***, recojo la que ahora sigue:

"Cuando se conducía una corrida de seis toros en un camión a Alicante, cerca de Écija volcó el vehículo. Han resultado heridos el chofer y el mayoral de la ganadería de Pablo Romero. Tres toros han quedado muertos en el accidente".



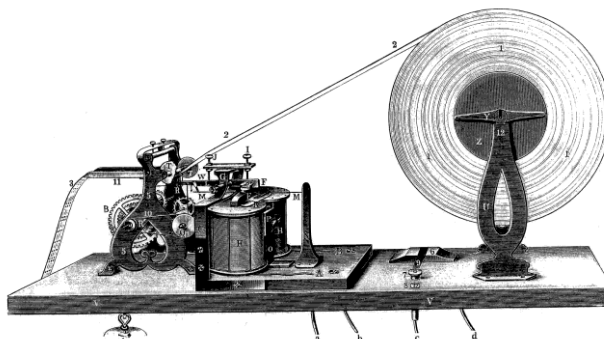
A mí por lo menos, a través de las hemerotecas de la época, me gusta saber cómo estaba y que se hizo en Écija en determinadas fechas y al ir encontrando publicaciones sobre ella, unas más completas que otras, tengo la oportunidad de hacerlo y eso es lo que voy a trasladar a ustedes ahora, un pequeño resumen de un año, concretamente desde ***Octubre de 1964 a Septiembre de 1965***, tomando para ello las

noticias que al respecto aparecen en la **Revista Oficial de Feria de San Mateo 1965**:

“Écija, al 31 de Diciembre de 1964, contaba con 53.807 habitantes de derecho y 49.820 de hecho.

Durante el citado año en el centro de telecomunicaciones de Écija (la antigua Telégrafos como lo recordamos) expidió 11.040 telegramas y recibió 11.630. Se cursaron 5.820 giros telegráficos. En Correos, circularon 1.420.000 cartas y 40.260 giros postales.

En nuestra ciudad, según anotaciones del Registro Civil, se produjeron 1.045 nacimientos, 299 matrimonios y 214 defunciones.



En la Casa de Socorro, que estaba en los bajos del edificio del Ayuntamiento, se asistieron a 1.090 personas lesionadas.

Y como todavía no estaba en vigor la campaña antitabaco, los fumadores ecijanos gastaron en tabaco la suma de 25.600.000 pesetas.

En el mes de Octubre de 1964, el cuadro de redacción de la propia Revista Local *Écija*, creó la *Orden del Sol de Oro*, distinción para premiar la labor de los tres mejores ecijanos durante un año, reconocimiento que se concedió en dos o tres ocasiones, según noticias posteriores y desapareció, creo, al mismo tiempo que la citada revista local.



El mes de Noviembre del susodicho 1964, se inauguraron las viviendas de “Unidades Vecinales de Absorción”, así se denominaban al grupo popularmente llamado *Las casitas de Pinichi*, aunque su nombre bautismal fuese el de Beato Francisco Díaz de Écija, hoy, consecuencia de la canonización de dicho ecijano,

llamada San Francisco de Écija.

En Diciembre, el Consejo de Ministros español, aprobó las obras de la Parroquia de Santiago el Mayor y ese mismo mes, Écija recibió la visita del presidente del consejo de administración de la financiera “Economic Development Trust” de Suiza, para estudiar la construcción de un gran centro de expansión turística.

El mes de Enero de 1965, se abre con la visita del Arzobispo de Foochw (China), Fray Teodoro Labrador a nuestra ciudad. El Casino de Artesanos vuelve a organizar la cabalgata con motivo de la festividad de Reyes Magos. La Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno Abrazado a la Cruz ofrece al ministro de Información y Turismo español (Fraga Iribarne) el cargo de Hermano Mayor Honorario que lo acepta.

La Comisión de Obras Públicas y Urbanismo del Ayuntamiento astigitano, en febrero de dicho año, informa sobre la urgencia e inmediata solución del arroyo "La Guitarrera". Igualmente en dicho mes, la Hermandad del Silencio, antes citada, recibe carta de la casa del Jefe del Estado Francisco Franco, informándole que tanto el mismo como su señora, aceptan ser padrinos de honor en la bendición de la Imagen de María Santísima de la Amargura.

El mes de Marzo de 1965 trae malas noticias deportivas para el fútbol ecijano, pues el Écija C.F., tras una mala temporada, decide retirarse de la competición de la liga. Se produce la bendición de la Imagen de la Virgen de la Amargura.

Mi admirado maestro y amigo D. Juan Antonio Gamero Soria, en Abril, fue el encargado de ofrecer a Écija el pregón de su Semana Santa, que se celebró en el salón de actos del Casino de Artesanos. La Junta rectora de la Hermandad de Santiago, acordó realizar estación de penitencia con su titular el Cristo de la Expiración, después de cerca de un siglo sin hacerlo. Este mes falleció el practicante Don Antonio Romero Gordillo, que era hijo adoptivo de esta ciudad.



En Mayo no podía faltar su feria, celebrándose una novillada de toros, en la que actuaron Limones, Paquirri y Astola. Se inauguró en el Hospital Municipal un nuevo pabellón de cirugía.

La festividad del Corpus Christi se celebró en Junio con gran brillantez, destacando el altar levantado ante las Casas Consistoriales. Écija seguía muy preocupada con la escasez de agua.

En julio fueron recibidos en el Ayuntamiento los planos para la construcción de un complejo turístico en el Paseo de San Pablo, confeccionado por una financiera suiza. Se terminó de pavimentar la avenida Miguel de Cervantes.



La fuente de las Amazonas (sic), fue terminada de colocar definitivamente en el centro de la Plaza Mayor o Salón. Visitaron Écija investigadores alemanes, en averiguación de datos sobre el dominico ecijano Fray Francisco Ximénez. Se acordó designar con el nombre de San Fulgencio al nuevo Instituto Nacional de Segunda Enseñanza.

Y terminamos esta anualidad, con el mes de Septiembre, en el que tuvo lugar, como es habitual, la festividad de la patrona Ntra. Sra. Virgen del Valle, cuya procesión el día 8 se celebró con gran solemnidad y devoción."

No cabe duda que de los datos aportados, muchos son de interés general y nos sirven para conocer lo que en dicha anualidad tuvo lugar en Écija, a grandes rasgos.

Un salto hacia atrás me lleva al año de 1940, concretamente al mes de Enero y acudo a ***La Vanguardia Española del martes 30 de Enero del citado 1940***, de donde recojo la siguiente noticia:

“Bendición de la capilla del Cristo de la Salud en Écija. Sevilla, 29. Ayer se celebró en Écija, con mucha brillantez y solemnidad, el acto de bendecir la capilla del Cristo de la Salud, recientemente restaurada.

A la ceremonia asistió el Jefe del Estado Mayor de la segunda región, general Martín Prat, hermano mayor honorario de la devota cofradía de la Salud y principal impulsor de las obras realizadas en aquella capilla, concurriendo asimismo el gobernador militar de Sevilla, general Cascajo, provisor del Arzobispado por delegación del cardenal Segura, el gobernador civil de Córdoba y representaciones de todas las autoridades sevillanas.

Terminado el acto religioso, los generales Martín Prat y Cascajo, presenciaron, desde la puerta del templo, el desfile de las fuerzas militares que rindieron honores.

A continuación se efectuó una visita al Ayuntamiento ecijano, en cuya sala capitular fue mostrado a los ilustres visitantes, el toro ibero hallado casualmente en una excavación y que en breve habrá de proseguirse, cuando sea autorizada oficialmente.”



Y voy a terminar este capítulo, con una ilusión turística que se difundió en Écija y a la que he hecho mención anteriormente, cuando dentro de las noticias de la anualidad transcritas (Octubre-1964 a Septiembre-1965), reseñaba la entrega de planos para un complejo turístico al Ayuntamiento de nuestra ciudad.

Y es precisamente en el ***semanario Écija, en los días 22 de Diciembre de 1964 y 19 de Octubre de 1965*** en las que, con grandes letras tipográficas y en portada, recoge las dos noticias, a la que no pongo ni quito nada, pero no cabe duda que causaría una gran ilusión de cara al turismo, al que tantas veces hemos mencionado, le falta infraestructura en nuestra ciudad.

“Empezamos por la primera y dice así: Hacia un centro de expansión turística en Écija. Cerca de TREINTA MILLONES DE PESETAS, se invertirán en principio. El pasado domingo visitó nuestra ciudad el Presidente del Consejo Financiero “Economic Development Trust (Lichtensteín, Suiza), empresa que

tiene en proyecto la construcción de un gran centro de expansión turística, el que venía acompañado de su apoderado general Sr. Caracuel Vidal.

En el despacho de la Tenencia de Alcaldía fue recibido por D. Tomás Sánchez-Malo Ruiz, Presidente de la Comisión de Urbanismo, acompañado por los ediles de dicha Comisión, señores Noguera Rosado, García Vargas y Benítez Mateo-Cañero, así como el Perito Aparejador del Ayuntamiento señor Cerezo, a quienes les fueron presentados los anteproyectos.

Seguidamente se trasladaron al Paseo de San Pablo, lugar del emplazamiento del Centro Turístico, para sobre el terreno estudiar los detalles. En la primera fase de las obras se invertirán unos treinta millones de pesetas, haciéndose extensiva la cooperación constructiva a otras empresas danesas, inglesas y suecas, para una permanente asistencia de turistas a Écija.

El Centro Turístico de Écija estará compuesto de un gran Motel-Restaurante con piscina, pista de tenis, bow-ling, golf, piscina olímpica e infantil, camping, jardines y un gran paseo a todo lo largo de la ribera del Genil.

El Sr. Presidente del Consejo de la citada constructora manifestó su entusiasmo, prometiendo que durante el mes de enero próximo, permanecería en nuestra ciudad un equipo de técnicos alemanes, para hacer los estudios económicos, al objeto de confeccionar las maquetas que han de ser presentadas al Ayuntamiento Pleno para su posible aprobación.

En la mañana de hacer la distinguida personalidad visitante cumplimentó a nuestra primera Autoridad Sr. De Soto, quien le ofreció toda clase de facilidades para la feliz realización del Centro, partiendo seguidamente hacia Frankfurt-Maiin, vía Madrid.

Y seguimos con la segunda de las noticias, producida un año después.

“UN GRAN PASO PARA EL TURISMO ECIJANO. Un importante complejo hotelero y deportivo, comenzará construirse en breve, al final de los jardines de Nuestra Señora de Lourdes. Los terrenos ya han sido adquiridos a tal fin y para el verano próximo quedarán totalmente terminadas las obras e instalaciones.

Un importante complejo turístico, de inmediatos y considerables beneficios para nuestra ciudad, su comercio y su industria, y activa y populosa vida, es ya una realidad ecijana, cuyas obras se iniciarán dentro de breves semanas, ya que para el verano próximo comenzará sus actividades hoteleras y deportivas al borde de la carretera general Madrid-Cádiz.

Estas construcciones, como queda dicho, se levantarán al final de los pisos de la parte derecha de los jardines de Nuestra Señora de Lourdes, en la Avenida de Italia, colindantes con la nueva variante de la general, cuyos terrenos han sido adquiridos por un valor de un millón de pesetas.



Constará este complejo turístico de un gran Hotel de primera clase A, con capacidad para cincuenta habitaciones amuebladas, como todo el edificio, al más moderno y elegante estilo español. También se construirán campos de golf y bolera, así como una gran piscina entre jardines y otros servicios e instalaciones anexas, propias del caso.

Para esta empresa se han aportado capitales privados de La Coruña y Cádiz y la participación activa y directora comercial del industrial ecijano don Francisco Luque Luque, así como una ecijanísima e inteligente colaboración asesora la que nosotros consideramos, por pasional, muy eficiente.

Se nos dice que la citada empresa desea que las instalaciones, a ser posible, sean levantadas por constructores y obreros ecijanos y que las decoraciones de comedores, hooll (sic) y diferentes salas de recreos y descanso del gran Hotel representarán motivos de la Écija típica, tradicional, milenaria, legendaria y monumental, lo que junto a una bien orientada propaganda nacional de nuestras bellezas, retendrá en nuestra Ciudad al turismo imperante”.

Qué bonito y bueno hubiese sido de haberse hecho realidad, pero como hemos visto, se quedó en un sueño, sueño que Écija lleva anhelando durante muchos años y en multitud de ocasiones se ha escrito sobre ello, teniendo en cuenta la riqueza monumental y artística de nuestra Ciudad, para que pudiera ser objeto de itinerarios turísticos permanentes, pero como la mayoría de los sueños, se quedó en eso, en un sueño que no llegó a cristalizar.